Si laurea in Strumenti a percussione con il max dei voti e la lode sotto la guida del Maestro B. Forestieri presso il Conservatorio  "N. Piccinni " di Bari.

Segue master e seminari con artisti quali L.Morleo,V.Mazzone, F.Lattanzi,I. Remey Meille ed altri.

Ha studiato batteria con il M° M. Dei Lazzaretti.

Ha collaborato e collabora con le più prestigiose orchestre quali quella della Città Metropolitana di Bari, quella del Teatro Petruzzelli,la Filarmonica Pugliese ed altre.

Ha suonato sotto la direzione di prestigiosi Maestri quali Oren,Reck, Renzetti, Bacalov, Barshai ed altri.

E' percussionista di Pino Minafra e la Banda con cui partecipa a vari festival internazionali quali Talos Festival  (2012/2017/2018), Le Mans jazz festival  (2006), Festival de Saint Denis  (2009) ed altri.

Nel 2013 si esibisce nella prestigiosa Orff hall di Berlino.

Vanta collaborazioni con artisti quali L.Dalla,I.Spagna,A.Ruggiero, S.Brancale,G.Imparato, P.Barra,D.Cecchini ed altri.

Lavora in spettacoli teatrali con E.Gardini,M.Placido,M.Vukotic.

È vincitore di numerosi concorsi quali Eutherpe (2016), Teatro Curci (1995), Amle  di Monopoli (1993) ed altri.

Vanta numerose apparizioni televisive e diverse incisioni discografiche.

Ha ricoperto e ricopre l'incarico di Docente di Strumenti a Percussione e Batteria presso varie istituzioni pubbliche e private.

Dal 2014 è timpanista stabile dell’Orchestra Filarmonica Pugliese, di cui dal giugno 2019 ricopre il ruolo di Ispettore d’Orchestra.